Respetadas comunidades:

La Dirección de Familias y Comunidades del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar –ICBF– celebra su interés en participar en este proceso. Con el fin de facilitar su participación, se construyó el presente documento para que las comunidades étnicas y campesinas presenten su propuesta comunitaria en el marco del Servicio Tejiendo Interculturalidad. Para ello, deberán tener en cuenta la Guía Operativa del servicio, sus anexos y las orientaciones adicionales emitidas por esta Dirección.

La propuesta comunitaria debe estar enmarcada en el objetivo general del Servicio Tejiendo Interculturalidad, que busca **"fortalecer las capacidades de familias y comunidades étnicas y campesinas para generar Sistemas de Cuidado que permitan el buen vivir de las niñas, niños y adolescentes; la garantía de los derechos individuales y colectivos; la construcción de tejido social y cultural, así como la protección integral, a partir del reconocimiento de sus saberes, tradiciones, intereses, usos y costumbres, contribuyendo a su pervivencia y salvaguarda".**

Al elaborar esta propuesta, mantenga los ítems numerados tal como se encuentran en este formato, siguiendo las indicaciones correspondientes a cada uno. De la claridad, pertinencia y contundencia de la propuesta comunitaria dependerá el acompañamiento del ICBF al equipo comunitario, para lograr una propuesta que permita alcanzar los objetivos de fortalecimiento comunitario y que responda a los requerimientos jurídicos y financieros previstos para habilitar el proceso de contratación.

Esperamos que las orientaciones dadas en este documento sean de utilidad para dar la mayor coherencia y pertinencia posible a la propuesta, en el marco de sentido del servicio Tejiendo Interculturalidad. En caso de requerir apoyo técnico durante su elaboración, podrá solicitarlo a través del Centro Zonal, Dirección Regional o a la Sede de la Dirección General del ICBF, en donde se ha designado un equipo técnico y operativo para el acompañamiento a cada propuesta comunitaria durante su elaboración e implementación. l

A continuación, diligencie la siguiente información:

PÚBLICA

CONSEJO COMUNITARIO ANCESTRAL DE COMUNIDAD NEGRA DE LA VEREDA LOMA LARGA "RAFAEL EMILIO OROZCO MOSCOTE"

PÚBLICA

NOMBRE DE LA PROPUESTA COMUNITARIA

Herencia y Fortalecimiento Cultural Comunitario

.

AÑO 2026

1.-Nombre de la Unidad Ejecutora Propia -UEP propuesta por la organización de base de la comunidad participante para la implementación de la propuesta comunitaria*:*

Consejo Comunitario Ancestral de Comunidad Negra de la Vereda Loma Larga "Rafael Emilio Orozco Moscote".

2.-Datos básicos del representante legal de la Unidad Ejecutora Propia –UEP- propuesta por la comunidad:

Nombre(s) y apellidos(s)	Número documento de identidad	Teléfono de contacto	Correo electrónico
Yorquis Manuel Orozco Mejía	901483851-1	312-3454166	**Consejocomunitarioreom@gmail.com**

Nota: *en caso de que las comunidades decidan implementar la propuesta comunitaria en el escenario de contratación directa de los equipos base por parte del ICBF, colocar:* ***No aplica*** en este numeral.

3.-Datos básicos de la estructura directiva de la organización de base que representa la comunidad:

Nombre(s) y apellidos(s)	Número documento de identidad	Teléfono de contacto	Correo electrónico	Rol/Cargo
Yorquis Manuel Orozco Mejía.	84.083.065	3123454166	Yorquis.orozco3@gmail.com	Representante Legal
Juan Antonio Orozco Mejía	84.087.335	3126946690	juanorozcomwjia@gmail.com	Secretario
Laurivell Sediel Marriaga	1.151.191.008	3046103911	Laurivell24@gmail.com	Tesorera
Delvis Isabel Orosco Mejía	40.922.244	3015607968	delvisoroscom@hotmail.com	Vocal
Mirelvis Patricia Orozco Mejía	40.939.782	3114042183	mirelvisorozco20@gmail.com	Vocal

PUBLICA

4.-Datos básicos del equipo comunitario conformado para elaborar y presentar esta propuesta inicial, especificando el cargo que desempeñan en la organización de base o el rol dentro de la comunidad. Se espera que en este equipo participen representantes de la estructura política, sabedores/as, mujeres, jóvenes, etc.

Nombre(s) y apellidos(s)	Número documento de identidad	Teléfono de contacto	Correo electrónico	Rol/Cargo
Yellin Seneth Benjumea Vásquez	40.931.302	3011687183	senetben@gmail.com	Participante
Leonor del Rosario Borja Pacheco	40.932.654	3242715261	No tiene	Mayora-Sabedora
Martha Ramirez Moreu	32.756.933	3014759066	Marthaisa0912@hotmail.com	Sistematizadora
Yeidis Chogo	1.118.819.077	3008805150	yeidischogo@hotmail.com	Sabedora Cultural
Martha Peraza	40.925.850	3008391014	marthasofiaperazacortez@gmail.com	Trabajadora Social
Elda Diaz	26.982.394	3122412308	No Tiene	Mayora-Sabedora

5.-Definiciones: escribir los conceptos fundamentales que permiten la comprensión de esta propuesta por personas externas a la comunidad teniendo en cuenta las particularidades culturales del pueblo que presenta la propuesta comunitaria, que permitan entender los aspectos generales de la misma.

AUTONOMÍA: La potestad que tiene los consejos comunitarios para regirse mediante sus normas y órganos de gobiernos propios.

COMUNIDAD NEGRA: Es el conjunto de familias de ascendencia negras que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbre dentro de la relación campo-poblado, que revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos.

CURANDERO: Persona clave en la preservación de conocimientos ancestrales sobre salud y bienestar. No es solo un sanador, sino un guardián de la tradición, alguien que equilibra el cuerpo y el espíritu a través de remedios naturales, rituales y conocimientos transmitidos de generación en generación.

PUBLICA

COSMOVISIÓN: visión estructurada en la cual los miembros de una comunidad combinan de manera coherente sus nociones sobre el medio ambiente en que viven y sobre el cosmos en que sitúan la vida del hombre.

ETNOEDUCACIÓN: Es la que se ofrece a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Educación que debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones.

ETNODESARROLLO: Es un modelo de desarrollo que parte de la cosmovisión y las necesidades de las comunidades negras. No se trata solo de crecimiento económico, sino de un proceso integral que respeta la identidad, el territorio y los saberes ancestrales.

IDENTIDAD CULTURAL: Es un conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que funcionan como elemento cohesionador dentro de un grupo social y actúan como sustrato para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia.

INTERCULTURALIDAD: Proceso de interacción entre diversas culturas que promueve el respeto, el reconocimiento de la diversidad y la equidad en la construcción del conocimiento y la convivencia.

LÍDERES: Miembro fundamental en la preservación de la identidad, la resistencia cultural y la lucha por los derechos colectivos. Su liderazgo no solo se basa en la representación política, sino también en la transmisión de saberes ancestrales, la defensa del territorio y el fortalecimiento de la comunidad.

ANCESTRO: El ancestro es quien caminó antes que nosotros y nos dejó el camino marcado. Es la raíz de nuestra cultura, la palabra sabia de los mayores y la fuerza espiritual que nos guía. Vive en nuestras tradiciones, en el respeto por la tierra, en la crianza de nuestros niños y en la memoria que cuidamos para que no se pierda nuestra historia.

TERRITORIALIDAD. La territorialidad es el vínculo vivo que tenemos con nuestro territorio. Es el lugar donde nacimos, donde viven nuestros ancestros y donde practicamos nuestra cultura. El territorio no es solo la tierra, es nuestra historia, nuestra identidad, nuestras tradiciones y la base para criar y proteger a nuestros niños, niñas y familias.

MAYORES Y MAYORAS: Los mayores y mayoras son la memoria viva y la palabra sabia. Son quienes cuidan la historia, orientan a la familia y enseñan el respeto por la cultura y el territorio. Con su experiencia guían a los niños, niñas y jóvenes para que nuestras tradiciones no se pierdan y sigan vivas en el tiempo.

PÚBLICA

SABEDORES Y SABEDORAS: Los sabedores y sabedoras son quienes guardan y comparten los saberes ancestrales. A través de su palabra y su práctica enseñan la medicina tradicional, los rituales, la cultura y las formas propias de vivir en comunidad, fortaleciendo nuestra identidad y la formación de los niños, niñas y jóvenes.

MEDICINA TRADICIONAL: La medicina tradicional es el saber ancestral que cuida la vida y el equilibrio del cuerpo y el espíritu. Se basa en el uso de plantas, rituales y la palabra sabia de los sabedores y sabedoras, y se transmite de generación en generación como parte de nuestra cultura y forma propia de sanar**.**

RITUALES: Los rituales son prácticas ancestrales que nos conectan con nuestros ancestros, el territorio y la espiritualidad. A través de ellos pedimos protección, agradecemos la vida y fortalecemos la armonía, la unión familiar y la pervivencia de nuestra cultura.

OCUPACIÓN COLECTIVA: Es el asentamiento histórico y ancestral de comunidades negras en tierras para su uso colectivo, que constituyen su hábitat, y sobre los cuales desarrollan en la actualidad sus prácticas tradicionales de producción.

ORALIDAD Y MEMORIA COLECTIVA: Mecanismo fundamental de transmisión de saberes, historia y tradiciones en las comunidades negras, donde la palabra hablada se convierte en herramienta de preservación cultural.

PRÁCTICAS TRADICIONALES DE PRODUCCIÓN: Son las actividades y técnicas agrícolas, mineras, de extracción forestal, pecuarias, de caza, pesca y recolección de productos naturales en general, que han utilizado consuetudinariamente las comunidades negras para garantizar la conservación de la vida y el desarrollo auto sostenible.

PARTERA/O: Es una figura clave en la transmisión de saberes ancestrales sobre el nacimiento y la salud materna. Su labor no solo implica asistir el parto, sino también preservar prácticas tradicionales que han sido fundamentales para la identidad y resistencia de las comunidades negras.

RESILIENCIA: Capacidad de sobreponerse a momentos críticos y adaptarse luego de experimentar alguna situación inusual e inesperada. También indica volver a la normalidad.

RESISTENCIA Y REIVINDICACIÓN HISTÓRICA: Proceso mediante el cual los pueblos negros han luchado por el reconocimiento de sus derechos, el rescate de su historia y la construcción de narrativas propias.

SABER ANCESTRALES: Los saberes ancestrales o tradicionales son un componente vital de las comunidades étnicas. Desde sus conocimientos, prácticas y rituales, estas

PÚBLICA

comunidades se configuran con una identidad propia que las caracteriza y las diferencias de otras culturas. Son su forma de vivir.

TERRITORIALIDAD Y ANCESTRALIDAD: Relación profunda entre el pueblo negro y su territorio, entendido no solo como un espacio físico, sino como un eje espiritual y comunitario ligado a sus raíces y formas de organización.

6.-Descripción de la población participante:

Los corregimientos de Tomarrazón, monqui, arroyo arena, cerrillo y la vereda Loma Larga se encuentran en una zona de ruralidad dispersa al sur del Distrito de Riohacha, en el departamento de La Guajira. Este territorio está habitado principalmente por comunidades negras y campesinas, cuyas formas de vida se han construido históricamente en estrecha relación con la tierra, la naturaleza y los saberes heredados de sus ancestros.

La población, en su mayoría, se dedica a labores del campo, como la agricultura tradicional y otras actividades vinculadas al aprovechamiento sostenible de los recursos naturales. Gracias a la fertilidad del suelo y a la riqueza ambiental del territorio, las familias han desarrollado prácticas productivas propias que garantizan la subsistencia mediante prácticas que respetan los ciclos naturales y el conocimiento ancestral. Se cultiva yuca, ñame, malanga, maíz, patilla, melón, guineo, plátano, tomate, ají y otras hortalizas orgánicas, el arraigo territorial y la transmisión intergeneracional de conocimientos.

Estas comunidades han mantenido una sólida organización social y comunitaria, basada en la solidaridad, el trabajo colectivo y el respeto por la palabra de los mayores y mayoras. La transmisión de saberes ancestrales, a través de la oralidad, los rituales, la medicina tradicional y las prácticas culturales, ha sido fundamental para la preservación de la identidad negra y campesina y la continuidad de sus tradiciones.

La población está conformada por familias que, a lo largo del tiempo, han desarrollado estrategias de resistencia y adaptación frente a las transformaciones sociales, económicas y culturales, fortaleciendo su identidad negra mediante prácticas comunitarias, culturales y espirituales que reafirman su sentido de pertenencia al territorio.

En las comunidades negras de Tomarrazón y Loma Larga, la relación con el territorio trasciende el uso de la tierra; este se concibe como un espacio vivo que guarda la memoria colectiva, la historia de los ancestros y las prácticas culturales que orientan la vida comunitaria. La oralidad, la memoria histórica y la territorialidad cumplen un papel esencial en la cotidianidad, especialmente en la formación de niños, niñas y adolescentes, quienes aprenden desde temprana edad el valor de su cultura, su historia y sus raíces.

PÚBLICA

Las Comunidades Campesina del corregimiento de Cerillo, al sur del municipio de Riohacha (La Guajira), está conformada por aproximadamente 90 familias organizadas en torno a la Fundación Visión Para Crecer. Este territorio se sitúa a unos 40 kilómetros de la cabecera municipal, en una zona estratégica que limita al norte con Aremasain y Curumana, al sur con las estribaciones de la Sierra Nevada, al este con Cuestecitas y al oeste con Monguí y Cerrillo.

La comunidad ha consolidado una profunda identidad territorial fundamentada en su tradición cultural, prácticas productivas tradicionales y un fuerte sentido de arraigo campesino, que se renueva a diario a través de actividades como la agricultura (especialmente el cultivo de maíz), la pesca artesanal y la ganadería extensiva.

La comunidad campesina de Arroyo Arena se encuentra en la zona rural del municipio de Riohacha, al suroccidente de su cabecera municipal, a unos 30 kilómetros de distancia, en una región de tierras semiáridas, atravesada por caños estacionales y zonas de cultivo. Limita al norte con Las Mercedes, al sur con el corregimiento de Tomarrazón, al este con Juan y Medio y al oeste con Barbacoas.

Arroyo Arena se caracteriza por su geografía diversa, compuesta por zonas bajas aptas para cultivos temporales y pequeños sistemas de ganadería extensiva. La comunidad está compuesta por aproximadamente 80 familias, organizadas en torno a procesos comunitarios autónomos, incluyendo comités de trabajo, juntas comunales y asociaciones de agricultores.

Monguí, perteneciente al municipio de Riohacha y ubicado en su extremo sur, se caracteriza por su estratégica ubicación geográfica, que favorece su economía basada en la agricultura y la ganadería. Los habitantes aprovechan las tierras fértiles del territorio para cultivar productos como mango, papaya, patilla, melón, limón, ají, plátano, coco, ahuyama, yuca y guineo, actividades que representan su principal sustento y que están profundamente vinculadas a sus prácticas tradicionales agrícolas.

.

Distrito: Riohacha
Territorio: Corregimientos de Tomarrazon, cerrilo, arroyo arena, mongui y Vereda Loma Larga
No. Familias: 273

PÚBLICA

CORREGIMIENTO DE TOMARRAZÓN, CERRILLO, ARROYO ARENA, MONGUI Y LA VEREDA LOMA LARGA

NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 5 AÑOS: 50
HOMBRES MAYORES DE 18 AÑOS: 250
MUJERES MAYORES DE 18 AÑOS: 450
JOVENES ENTRE LOS 7-17 AÑOS: 300



7. Descripción del contexto territorial en donde se desarrollará la propuesta

Contexto social, cultural y territorial¨

El corregimiento de Tomarrazón se encuentra al sur del Distrito de Riohacha, en el departamento de La Guajira, dentro de una zona de ruralidad dispersa caracterizada por comunidades negras con un profundo arraigo territorial. La población mantiene una relación histórica, espiritual y simbólica con la tierra, la cual constituye el eje central de su organización social, cultural y productiva. Este vínculo con el territorio no solo se expresa en el uso agrícola de la tierra, sino también en la memoria colectiva, los rituales, las prácticas cotidianas y la transmisión intergeneracional de saberes.

Las condiciones sociales del territorio reflejan múltiples desafíos estructurales: acceso limitado a servicios básicos como agua potable y energía eléctrica; infraestructura vial en estado precario que dificulta la movilidad y el transporte de productos; barreras en el acceso oportuno y de calidad a servicios de salud, educación y programas sociales; y escasas oportunidades laborales formales, especialmente para jóvenes y mujeres. Estas limitaciones inciden directamente en el bienestar integral de las familias, afectando de manera particular a niños, niñas y adolescentes, quienes enfrentan obstáculos para el ejercicio pleno de sus derechos.

A pesar de estas dificultades, la comunidad ha desarrollado sólidas estrategias de resiliencia basadas en la solidaridad, el trabajo colectivo, la reciprocidad y la transmisión de saberes ancestrales. Las redes familiares y comunitarias cumplen un papel esencial en la contención emocional, el cuidado mutuo y la construcción de alternativas locales para el buen vivir.

Desde el punto de vista cultural, Tomarrazón se distingue por una identidad negra robusta y viva, expresada en manifestaciones como la oralidad, la música tradicional, la danza, la espiritualidad, la medicina ancestral, los rituales comunitarios y la palabra de los mayores y mayoras. Estos referentes culturales no solo fortalecen el sentido de pertenencia, sino que también orientan la vida comunitaria, la resolución de conflictos, la crianza de los hijos y la organización social.

La cultura negra en Tomarrazón se transmite de generación en generación a través de prácticas cotidianas, celebraciones, cantos, narraciones y espacios de encuentro comunitario. En este contexto, los mayores y mayoras son guardianes de la memoria histórica y orientadores del camino colectivo, desempeñando un rol fundamental en la preservación de la identidad, la cohesión social y la resistencia cultural frente a los procesos de homogeneización y exclusión.

En suma, Tomarrazón representa un territorio de riqueza cultural, espiritual y comunitaria, que, a pesar de los desafíos estructurales, continúa tejiendo procesos de fortalecimiento identitario, revitalización de saberes y construcción de alternativas para el desarrollo con pertinencia cultural.

La comunidad de Cerrillo históricamente, han compartido vínculos estrechos con comunidades vecinas como Minguí, Cotoprix, Albania, Villa Martin y Cuestecitas. Estas relaciones se caracterizan por lazos familiares, compadrazgos, amistades y dinámicas económicas compartidas, fortaleciendo una red de apoyo y cooperación mutua a nivel regional. Celebran las tradicionales Fiestas Patronales en honor a San Martín de Loba (10 y 11 de noviembre) y a la Virgen del Carmen (16 de julio), con una combinación de rituales religiosos (misas, sacramentos, procesiones) y actividades populares (quema de castillo, juegos deportivos y culturales, presentaciones musicales).

Las tradiciones mortuorias en Cerrillo constituyen un valioso patrimonio espiritual. El ritual funerario incluye el acondicionamiento del hogar del fallecido con un altar simbólico, el uso de

PÚBLICA

elementos tradicionales (sábanas blancas, agua, aceite, algodón), y una serie de novenarios y misas que se extienden durante un año, reafirmando los lazos comunitarios y espirituales.

Los habitantes de Arroyo Arena han mantenido relaciones estrechas con comunidades vecinas como Las Mercedes, Tomarrazón, Barbacoas, y Juan y Medio. Estas relaciones se basan en lazos familiares, redes de compadrazgo, trabajo colectivo y mercados comunales, que han permitido crear una red de cooperación regional sólida.

La conectividad vial se ha visto limitada por la precariedad de las vías terciarias, especialmente en temporadas invernales, lo que afecta el transporte de productos y el acceso a servicios básicos, aunque los esfuerzos comunitarios y proyectos de mejoramiento vial han intentado reducir este aislamiento.

La comunidad celebra con fervor las Fiestas Patronales en honor a la Virgen del Carmen (16 de julio), las festividades combinan rituales religiosos como misas, procesiones y bendición de animales y cultivos, con actividades populares: verbenas, juegos tradicionales, presentaciones musicales y platos típicos.

La vocación agrícola del territorio es una de sus principales fortalezas. Las "rosas" (zonas de tala y quema controlada para cultivos temporales) son utilizadas para sembrar productos como maíz, tomate, melón, yuca, plátano y aguacate.

Las mujeres campesinas juegan un papel central en la economía local: se encargan de la siembra, recolección, transformación de alimentos, preparación de conservas, y elaboración de platos típicos, así como de la transmisión de conocimientos tradicionales a las nuevas generaciones.

En el corregimiento de Mongui Una de las tradiciones culturales más destacadas de esta comunidad es la elaboración del dulce de leche en diferentes presentaciones y el queso, actividades que no solo fortalecen su economía local, sino que también forman parte de su identidad cultural. La fabricación de artesanías, como totumas, paletas, abanicos de paja, parrillas, cucharas de totumo, mochilas, chinchorros y waireñas, también refleja su riqueza artesanal y su saber hacer ancestral.

Las festividades en Monguí están marcadas por celebraciones en honor a su santa patrona, Santa Rita de Casia, los días 21 y 22 de mayo, que incluyen misas, procesiones, quema de castillos, juegos tradicionales como carreras de burros, de saco, huevo en cuchara, y actividades deportivas y culturales con la participación de agrupaciones musicales locales. Sin embargo, algunas tradiciones, como el Festival del Dulce de Leche, han ido perdiendo fuerza y no se celebran con la misma intensidad que en el pasado.

PÚBLICA

Las prácticas y saberes ancestrales también se reflejan en sus conocimientos sobre plantas medicinales, empleadas para tratar diversas afecciones, como el anamú para cálculos renales, la manzanilla para problemas estomacales, el toronjil para gases, y el totumo para cuidados de belleza y salud reproductiva. La comunidad valora profundamente sus conocimientos tradicionales y los transmite de generación en generación.
Las tradiciones mortuorias en Monguí incluyen rituales de duelo que involucran altares con imágenes religiosas, ofrendas de agua, aceite y algodón, y ceremonias en la iglesia y el cementerio, manteniendo viva su cosmovisión y respeto por sus seres queridos fallecidos.

La participación activa de las mujeres en la comunidad es fundamental, dedicándose a la elaboración de dulces, tareas del hogar y apoyo en las labores agrícolas. La comunidad también destaca por su cohesión social y la resolución de conflictos mediante el diálogo, promoviendo la convivencia pacífica y el fortalecimiento de sus lazos comunitarios.

En resumen, Monguí es una comunidad campesina que combina su riqueza cultural, tradiciones ancestrales, conocimientos agrícolas y artesanales, y un fuerte sentido de identidad, lo que la convierte en un ejemplo de resistencia y preservación cultural en La Guajira.

Aspectos históricos y contextuales relevantes

Las comunidades negras y campesinas de los corregimientos de Tomarrazón, cerrillo, arroyo arena, mongui y la vereda loma larga se han consolidado históricamente a partir de procesos de poblamiento ancestral vinculados al trabajo agrícola, la defensa del territorio y la construcción de formas propias de vida en armonía con la naturaleza. Estos procesos han estado marcados por una profunda relación espiritual con la tierra, entendida no solo como fuente de sustento, sino como espacio de memoria, identidad y resistencia.

A lo largo del tiempo, estas comunidades han enfrentado múltiples formas de exclusión social, pobreza estructural y limitaciones en el reconocimiento de sus derechos colectivos. La marginalización histórica se ha manifestado en el acceso desigual a servicios básicos, la invisibilización de sus aportes culturales y la falta de garantías para el ejercicio pleno de sus derechos étnico-territoriales. Sin embargo, estas adversidades han fortalecido las organización comunitaria, las asociaciones campesinas y las fundaciones que han desarrollado mecanismos de resistencia, protección cultural y afirmación identitaria.

La conformación del Consejo Comunitario Rafael Emilio Orozco Moscote y las organizaciones campesinas propias han sido fundamentales para avanzar en la reivindicación de la identidad negra y campesina, la defensa del territorio ancestral y la participación activa de procesos institucionales. Estas estructuras han permitido fortalecer el liderazgo comunitario, promover la

PÚBLICA

gobernanza local con enfoque étnico y el generar espacios de interlocución con entidades públicas y privadas.

Además, la organización comunitaria ha sido clave en la articulación de iniciativas de desarrollo con pertinencia cultural, en la gestión de proyectos productivos, educativos y ambientales, y en la promoción de prácticas tradicionales como la medicina ancestral, los rituales espirituales, la oralidad y la música. Estas expresiones culturales no solo preservan la memoria histórica, sino que también constituyen herramientas vivas de resistencia frente a los procesos de homogenización cultural y despojo territorial.

En este contexto, los corregimientos de Tomarrazón, cerrillo, mongui, arroyo arena y la vereda de loma larga representa un ejemplo de lucha y dignidad negra, donde la historia, la cultura y la organización comunitaria se entrelazan para construir caminos de autonomía, justicia y buen vivir.

Identidad comunitaria, modos de vida y potencialidades

Las comunidades participantes se reconocen como negra y campesinas, con una identidad construida a partir del respeto por los ancestros, la territorialidad y la vida comunitaria. Esta identidad se expresa en la manera en que conciben el territorio como un espacio vivo que guarda la memoria colectiva y orienta las prácticas sociales, culturales y espirituales. La vida comunitaria se fundamenta en la solidaridad, el trabajo colectivo y la transmisión de saberes, valores y tradiciones que fortalecen el sentido de pertenencia y cohesión social.

Los modos de vida están estrechamente ligados a las labores del campo, la agricultura tradicional, la ganadería a pequeña escala, el cuidado del entorno natural y la práctica de oficios propios transmitidos de generación en generación. Estas actividades no solo garantizan la subsistencia, sino que también refuerzan la relación espiritual con la tierra y la continuidad de prácticas culturales que dan forma a la identidad negra y campesina. La economía familiar se complementa con el intercambio comunitario, la cooperación y la participación en actividades colectivas que fortalecen la resiliencia frente a las limitaciones estructurales del territorio.

Entre las principales potencialidades del territorio se destacan:

- **La riqueza cultural y ancestral,** expresada en la oralidad, la música, la danza, los rituales y la espiritualidad.
- **La existencia de mayores, mayoras, sabedores y sabedoras,** quienes cumplen un rol fundamental en la orientación comunitaria y en la transmisión de conocimientos ancestrales.
- **El fuerte sentido de pertenencia y organización comunitaria,** que se refleja en la capacidad de autogestión y en la defensa del territorio.

PÚBLICA

- **La disposición de la comunidad para participar activamente en procesos colectivos,** lo que facilita la construcción de iniciativas con pertinencia cultural y sostenibilidad social.
- **El fuerte arraigo por la tierra,** la diversidad de saberes, prácticas productivas, valores familiares y tradiciones festivas, constituyen un patrimonio sociocultural vivo que requiere ser visibilizado, fortalecido y protegido frente a los retos contemporáneos como el cambio climático, la migración, la pérdida de tradiciones y la presión sobre el territorio

Estas capacidades permiten que la comunidad contribuya de manera directa a la implementación de propuestas de desarrollo, aportando conocimientos propios, liderazgo local, acompañamiento comunitario y espacios culturales para el fortalecimiento de las actividades. Asimismo, la identidad negra y campesinas junto a la organización comunitaria constituyen un capital social invaluable que potencia la construcción de proyectos orientados al buen vivir, la revitalización cultural y la defensa de los derechos colectivos**.**

Situación de derechos de niñas, niños y adolescentes

En el curso de vida de la niñez y la adolescencia se evidencian condiciones de vulnerabilidad que limitan el ejercicio pleno de sus derechos. Estas dificultades se derivan principalmente de factores socioeconómicos, el acceso insuficiente a servicios básicos, las brechas educativas y las limitaciones en la cobertura de programas sociales.

Los principales factores de riesgo a los que se encuentran expuestos niñas, niños y adolescentes incluyen:

- **Riesgo de deserción escolar, asociado a dificultades de acceso**, escasez de recursos económicos y falta de acompañamiento familiar.
- **Exposición a violencias intrafamiliares y comunitarias,** incluyendo violencia basada en género, que afecta su bienestar emocional y social.
- **Trabajo infantil en labores agrícolas no reguladas,** que interfiere con su proceso educativo y limita su desarrollo integral.
- **Afectaciones psicosociales derivadas de contextos de pobreza y exclusión,** que repercuten en su autoestima, motivación y proyectos de vida.
- **Vulnerabilidad frente a dinámicas externas, como** migración, conflictos sociales o fenómenos ambientales, que pueden impactar negativamente su desarrollo.

A pesar de estas condiciones, la comunidad reconoce a niñas, niños y adolescentes como sujetos de especial protección y titulares de derechos. En este sentido, se promueven espacios culturales, comunitarios y familiares que fortalecen su identidad, autoestima y sentido de pertenencia. La participación en actividades colectivas, la transmisión de saberes ancestrales y el acompañamiento de mayores y mayoras constituyen estrategias fundamentales para garantizar su inclusión y formación integral.

PÚBLICA

Asimismo, las comunidades han impulsado procesos de organización y liderazgo juvenil que buscan visibilizar las voces de los adolescentes y fomentar su participación en la toma de decisiones locales. Estos espacios contribuyen a la construcción de ciudadanía, al fortalecimiento de las identidades negras y campesinas a la generación de alternativas frente a los riesgos que enfrentan.

En conclusión, aunque persisten desafíos estructurales que afectan el ejercicio pleno de los derechos de niñas, niños y adolescentes, las comunidades mantiene un compromiso activo con su protección, reconociéndolos como el presente y futuro de la vida colectiva, y promoviendo acciones que aseguren su desarrollo integral en armonía con la cultura y el territorio.

Medidas de Protección

Las comunidades campesinas y negras se reconocen como sujetos de especial protección constitucional, en el marco del reconocimiento de los derechos colectivos de los pueblos. Este estatus jurídico se fundamenta en la Constitución Política de Colombia y en normas internacionales de derechos humanos que garantizan la protección de las comunidades étnicas frente a condiciones históricas de exclusión y vulnerabilidad.

En este sentido, se han implementado medidas de alertas tempranas en los corregimientos de Monguí, Arroyo de Arena, Tomarrazón y Cerrillo, orientadas a prevenir riesgos y fortalecer la capacidad de respuesta comunitaria.

Las medidas de protección se expresan principalmente en:

- El **derecho al territorio,** entendido como espacio de vida, memoria y subsistencia, fundamental para la pervivencia cultural y espiritual.
- **La identidad cultural,** que asegura la preservación de prácticas, saberes, tradiciones y expresiones propias de la comunidad negras.
- **La participación efectiva,** que garantiza la voz de las comunidades en la toma de decisiones que afectan su vida colectiva.
- **La consulta previa,** aplicable en proyectos, políticas o decisiones que puedan impactar sus derechos, territorios o formas de vida.

Estas acciones buscan garantizar la prevención, protección y atención oportuna frente a situaciones de riesgo, consolidando la participación activa de las comunidades en la defensa de sus derechos y en la construcción de territorios seguros..

PÚBLICA

Protección reforzada de la niñez y la adolescencia

Adicionalmente, la niñez y la adolescencia cuentan con una **protección reforzada** conforme a la normatividad nacional vigente, que reconoce su condición de sujetos de especial cuidado. Es responsabilidad del Estado, la familia y la comunidad garantizar su desarrollo integral, protección y bienestar, en concordancia con la Ley de Infancia y Adolescencia y los compromisos internacionales asumidos por Colombia.

En este sentido, los informes de la **Defensoría del Pueblo (2022 y 2023**) han señalado que los niños, niñas y adolescentes en territorios rurales y étnicos enfrentan riesgos particulares, como la deserción escolar, el trabajo infantil, la violencia intrafamiliar y comunitaria, y la falta de acceso a servicios básicos. Estas alertas tempranas buscan prevenir vulneraciones y promover acciones integrales de protección.

Saberes propios y memoria comunitaria

Más allá del marco normativo, las comunidades negras y campesinas de Tomarrazón, Arroyo Arena, Monguí, Cerrillo y Loma Larga han construido sus propias formas de protección y cuidado, sustentadas en los saberes ancestrales, la memoria colectiva y las prácticas cotidianas de vida en el territorio. Estos saberes se convierten en pilares de resistencia y en mecanismos de autoprotección que fortalecen la cohesión social y la identidad cultural.

Los mayores y mayoras, junto con los líderes y lideresas comunitarias, desempeñan un papel esencial en la transmisión de valores, en la orientación espiritual y en la formación de las nuevas generaciones. A través de la palabra, la oralidad, los relatos de origen, los rituales, la medicina tradicional y las prácticas agrícolas, se consolidan espacios de aprendizaje que garantizan la continuidad de la memoria y la defensa del territorio.

En las comunidades campesinas, la agricultura tradicional, el cuidado de las semillas nativas, el uso de técnicas de cultivo sostenibles y la organización solidaria constituyen también formas de protección y de afirmación cultural. Estos saberes campesinos, entrelazados con las prácticas de las comunidades negras, refuerzan la capacidad de las comunidades para enfrentar riesgos sociales, ambientales y de seguridad, al tiempo que aseguran la alimentación diaria y el bienestar colectivo.

De esta manera, los saberes propios —negros y campesinos— se convierten en mecanismos comunitarios de protección que complementan las garantías legales y las medidas institucionales. Su aporte es fundamental para que la niñez, la adolescencia y las familias en general crezcan en un entorno que reconoce, respeta y valora su cultura, su relación con la tierra y su derecho a vivir en paz.

PÚBLICA

8.- Acompañamiento – identificación de situaciones generales:

Campo/hilo	Situaciones generales que afectan el Buen vivir	Acciones generales para afrontarlas	Educación pertinente (Prácticas pedagógicas propias para desarrollar las acciones)
Gobierno y territorio.	La problemática del desplazamiento forzado y el reclutamiento de menores, reflejan la tensión y afectan directamente el Buen Vivir. Afrontarlas requiere fortalecer las capacidades culturales y organizativas de las comunidades negras y campesinas, integrando sus usos, costumbres y saberes como base para la construcción de soluciones pertinentes y sostenibles.	Estas acciones convierten las problemáticas en oportunidades de cohesión y fortalecimiento cultural, asegurando que la respuesta comunitaria se base en los usos, costumbres y saberes propios de las comunidades negras, y campesinas y que cada paso contribuya a la construcción de soluciones sostenibles y pertinentes.	• Actividad pedagógica en la que los jóvenes, niños, ñinas elaboran mapas del corregimiento, identificando recursos naturales, espacios culturales y problemáticas comunitarias. • Encuentros intergeneracionales donde mayores y mayoras narran cómo se han organizado históricamente para defender el territorio. • Niños y adolescentes elaboran cuadernos donde registran historias, reflexiones y aprendizajes sobre su comunidad. • Obras creadas por niños y adolescentes que narren historias de la comunidad, sus luchas y sus formas de organización. • Espacios pedagógicos donde se trabajan temas de resolución pacífica de conflictos, prevención de violencias y construcción de acuerdos
Justicia propia comunitaria.	El debilitamiento de los espacios de resolución de conflictos, la exposición a violencias intrafamiliares y comunitarias, la limitada articulación con la justicia estatal, la falta de escenarios formales para la transmisión de saberes ancestrales y el riesgo de pérdida de la memoria histórica, demandan acciones urgentes desde lo propio.	Para Fortalecer las acciones generales de justicia propia y comunitaria es importante garantizar la transmisión intergeneracionales de saberes mediante la palabra de los mayores, la oralidad y los rituales que sostienen la memoria colectiva y creando espacios de dialogo culturales donde las familias puedan reflexionar	•Espacios regulares de encuentros en la comunidad donde se dialoga sobre convivencia, respeto y resolución pacífica de conflictos. • Los mayores y mayoras orientan, mientras los jóvenes participan activamente, aprendiendo el valor de la palabra como herramienta de justicia. • Caminatas y recorridos guiados por sabedores y sabedoras para enseñar la historia de lugares significativos, prácticas agrícolas y rituales de protección. •Reuniones prácticas donde niños y adolescentes simulan situaciones de

PUBLICA

		sobre las problemáticas actuales y construir alternativas de convivencia desde sus usos y costumbres	conflicto y aprenden a resolverlas con mediación, respeto y solidaridad. •Se integran dinámicas lúdicas, dramatizaciones y juegos cooperativos. **Encuentro de saberes ancestrales** •Muestras comunitarias sobre medicina tradicional, cantos, danzas y rituales de reconciliación. **5.-Cartografía cultural y de justicia** • Actividades donde los niños, niñas y adolescentes dibujan mapas del territorio, identificando lugares de memoria, espacios de encuentro y prácticas de justicia comunitaria. •Favorece la apropiación del territorio y el reconocimiento de la identidad negra.
Cuidado: salud, armonía y equilibrio.	Los embarazos a temprana edad se han convertido en una realidad que, lejos de garantizar un mejor vivir, perpetúa ciclos de pobreza y vulnerabilidad social. Esta situación limita las oportunidades educativas de las adolescentes, incrementa la deserción escolar y reduce las posibilidades de acceso a empleos dignos, afectando el desarrollo integral de la juventud y debilitando la proyección comunitaria hacia un futuro sostenible. A ello se suma la pérdida de prácticas tradicionales como el uso de plantas medicinales, el desconocimiento de lo espiritual como fuente de equilibrio y la escasa valoración de los sabedores y su conocimiento ancestral, factores que debilitan la	Implementar un proceso comunitario de acompañamiento intergeneracional, que integre a niños, niñas, adolescentes, familias y mayores en espacios de diálogo, aprendizaje y prevención, utilizando los usos, costumbres y saberes culturales de las comunidades negras como eje central.	• Encuentros donde mayores, sabedores y sabedoras enseñan prácticas de medicina tradicional, plantas medicinales y rituales de sanación. • Espacios pedagógicos de diálogo donde niños y adolescentes reflexionan sobre el respeto, la solidaridad y la prevención de violencias, embarazos a temprana edad y deserción escolar. • Recorridos pedagógicos por el territorio para identificar fuentes de agua, plantas medicinales y espacios de cuidado comunitario**.** • Espacios donde se recopilan relatos, recetas de medicina tradicional, prácticas de convivencia y experiencias de armonía comunitaria. • Encuentros intergeneracionales donde madres, mayoras y sabedoras comparten experiencias, cantos y consejos sobre la importancia de la lactancia.

PÚBLICA

	salud comunitaria y la transmisión de saberes propios		
Sustentabilidad y soberanía alimentaria.	Las comunidades negras y campesinas enfrentan el riesgo de perder sus prácticas culturales y agrícolas ancestrales debido al desplazamiento forzado, el abandono del territorio y la disminución del consumo de productos locales. Esto afecta la sustentabilidad alimentaria, debilita la dieta tradicional y pone en peligro la transmisión intergeneracional de saberes, reduciendo la autonomía de las familias frente a los cambios sociales y económicos.	Recuperar y fortalecer las prácticas alimentarias tradicionales, garantizar el acceso a semillas nativas, integrar la sustentabilidad alimentaria y articular estrategias comunitarias frente a los efectos del cambio climático. Solo desde los usos, costumbres y saberes de las comunidades negras y campesinas será posible sostener el Buen Vivir y asegurar la autonomía alimentaria de las familias.	• Producción de cuentos, canciones y obras de teatro que relaten la importancia de la alimentación propia**.** • Cuadernos elaborados por niños, niñas, jóvenes y adolescentes donde registran recetas, prácticas agrícolas y reflexiones sobre el buen vivir • Creación de huertas con semillas nativas y técnicas agroecológicas**,** donde se aprende sobre ciclo de cultivo, cuidado de la tierra y sustentabilidad alimentaria .
Arte y Memoria	El arte y la memoria de las comunidades negras y campesinas, pilares de su identidad cultural, están en riesgo por la pérdida progresiva de expresiones artísticas, el desconocimiento de la historia del territorio, la influencia de culturas ajenas y el consumo de sustancias alucinógenas, lo que debilita los vínculos culturales, afecta la salud integral y reduce la participación comunitaria.	Convertir la cultura en un eje de prevención y fortalecimiento comunitario, asegurando que la memoria, el arte y los saberes ancestrales sean la base para enfrentar las problemáticas sociales y recuperar el Buen Vivir en los corregimientos de tomarrazon, Mongui, Arroyo arena, Cerrillo y la vereda de loma larga .	•Espacios donde mayores y mayoras narran historias, mitos, cantos y relatos de la comunidad**.** •Actividades prácticas de tejido (trenzado, mochilas en iraka, artesanías, elaboración de elemento en totumo) que enseñan valores de paciencia, unidad y memoria**.** •Elaboración de mapas comunitarios que identifiquen lugares de memoria, espacios de prácticas culturales y símbolos de identidad. •Espacios donde niños y adolescentes aprenden tambores, cantos y bailes**.** • Organizar encuentros donde se exhiban danzas, cantos, tejidos y narrativas propias donde se promueve el orgullo cultural y la participación comunitaria**.**

PÚBLICA

9.-Justificación:

Las comunidades negras y campesinas de Tomarrazón, Mongui, Arroyo Arena, Cerrillo y la vereda de Loma Larga han construido históricamente su identidad colectiva a partir de una relación profunda, continua y simbólica con el territorio. Este constituye no solo un espacio físico de asentamiento, sino también un escenario de memoria histórica, resistencia cultural y reproducción de prácticas sociales y ancestrales que garantizan la pervivencia del pueblo negra.

El territorio representa un elemento central para la organización comunitaria, la transmisión de saberes y la construcción de proyectos de vida individuales y colectivos. Sin embargo, este proceso identitario se ha visto afectado por múltiples problemáticas estructurales que inciden de manera directa en el bienestar integral de la población, con especial énfasis en niñas, niños y adolescentes.

Las condiciones de vulnerabilidad socioeconómica, la limitada cobertura de servicios básicos, el acceso insuficiente a una educación de calidad, la atención en salud poco oportuna y la escasez de espacios de participación comunitaria, así como la baja incidencia en la toma de decisiones públicas, han profundizado las brechas de desigualdad social y territorial. Estas situaciones impactan negativamente el desarrollo integral de la niñez y la adolescencia, exponiéndolas a riesgos como la deserción escolar, el trabajo infantil, la violencia, la pérdida de referentes culturales y la falta de oportunidades para el fortalecimiento de sus capacidades y talentos. En este contexto, se hace necesaria una intervención integral que articule el enfoque de derechos con el enfoque étnico, cultural y territorial.

Adicionalmente, el conflicto armado ha generado efectos prolongados en la vida comunitaria, manifestados en desplazamientos forzados, despojo y abandono del territorio, afectaciones psicosociales y rupturas en los procesos de transmisión intergeneracional de saberes ancestrales. Estas dinámicas han debilitado el tejido social y los mecanismos tradicionales de cuidado, solidaridad y protección comunitaria, afectando de manera significativa a la infancia y la adolescencia. La violencia estructural y armada ha limitado el acceso a oportunidades de desarrollo y ha profundizado escenarios de exclusión social y económica, haciendo urgente el fortalecimiento de procesos de reparación colectiva, reconstrucción del tejido social y garantías de no repetición.

En este marco, el fortalecimiento cultural se constituye como una estrategia fundamental para la creación de entornos protectores y de cuidado que garanticen el ejercicio pleno de los derechos de niñas, niños y adolescentes. La revitalización de prácticas ancestrales, el reconocimiento de la oralidad como mecanismo de transmisión de la memoria colectiva, la promoción de expresiones artísticas y culturales propias, y la integración de los saberes tradicionales en los procesos educativos permiten fortalecer el sentido de pertenencia, la autoestima, la identidad cultural y las habilidades para la vida. Estos procesos contribuyen a la construcción de espacios seguros, participativos y enriquecedores donde la niñez y la adolescencia puedan expresar libremente sus ideas, emociones, sueños y aspiraciones.

PÚBLICA

Las niñas, niños y adolescentes de los corregimientos Tomarrazón, Mongui, Cerrillo, Arroyo Arena y la vereda de loma Larga enfrentan, además, una limitada oferta de programas y proyectos que reconozcan sus capacidades, potencialidades y liderazgos desde una perspectiva diferencial.

A pesar de estas dificultades, el territorio cuenta con una importante riqueza cultural, organizativa y comunitaria que representa una oportunidad estratégica para el fortalecimiento de procesos educativos, sociales y culturales. La existencia de liderazgos comunitarios, prácticas organizativas propias, redes de apoyo familiar y comunitario, así como la resiliencia histórica de la población, constituyen una base sólida para el diseño e implementación de estrategias participativas, incluyentes y sostenibles. En este sentido, resulta fundamental promover modelos de intervención que reconozcan la diversidad cultural, incorporen metodologías participativas y garanticen la participación de niñas, niños y adolescentes, no solo como beneficiarios, sino como actores protagónicos en la construcción de su presente y su futuro, contribuyendo así al fortalecimiento del buen vivir y la pervivencia cultural de las comunidades negras del territorio.

10.-Objetivo general de la propuesta comunitaria:.

Fortalecer el tejido social y cultural de las 273 familias negras del Consejo Comunitario Ancestral de la Comunidad Negra y campesinas de los corregimientos de Tomarrazón, Monguí, Cerrillo, Arroyo Arena y la vereda de Loma Larga, mediante el desarrollo de estrategias integrales que promuevan entornos saludables, potencien la organización comunitaria y garanticen la pervivencia cultural y territorial de las poblaciones en el municipio de Riohacha, La Guajira

Objetivos específicos de la propuesta comunitaria: Consignar los propósitos de corto plazo que deben cumplirse para alcanzar el objetivo general de la propuesta comunitaria:.

- **Promover procesos de participación activa de las nuevas generaciones** en los temas de gobernanza del territorio y reconocimiento de la estructura de gobierno, mediante el diálogo intergeneracional en el territorio negro y campesino. Estos procesos estarán orientados al fortalecimiento de los esquemas de autoridad tradicional y a la promoción de capacidades locales para la creación de entornos protectores.

- **Consolidar redes comunitarias y familiares como estrategias de cuidado y prevención,** dirigidas al fortalecimiento de la convivencia, la salud integral, el bienestar y la garantía de los derechos de niñas, niños y adolescentes de las Comunidades.

- **Fortalecer las capacidades y el empoderamiento de las comunidades para el desarrollo de acciones sostenibles,** que contribuyan a la sustentabilidad y la soberanía alimentaria de las comunidades, mediante la recuperación, valoración y fortalecimiento de la identidad cultural alimentaria propia

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

PÚBLICA

11.- Tiempo proyectado para la ejecución: El tiempo para la ejecución y/o desarrollo de esta propuesta sería de 5 meses a partir de la legalizacion de esta.

12.- Talento Humano:

ITEM	CARGO	CANTIDAD
1	Trabajadora Social o área Afines	3
2	Nutricionista o Enfermera	3
3	Sistematizadora	3
4	Sabedora Cultural	3
5	Licenciada en Educación	3
6	Dinamizadora	3
7	Agrónomo y/o afines	3
8	Psicólogo o áreas afines	3

13.- Alimentación y Nutrición:

- **Educación para la salud alimentaria**:; la implementación de estrategias de educación para la salud alimentaria con enfoque participativo, que fomenten el consumo de alimentos saludables, sustentables y culturalmente pertinentes; el rescate de la memoria alimentaria, la gastronomía ancestral y/o tradicional, la identificación de los alimentos locales, sus formas culturales de preparación, conservación, transformación y consumo.

1- Identificación y mapeo de alimentos locales
2- Memorias históricas sobre alimentación y cuidado
3- Recuperar a través actividades la promoción, protección y apoyo a la lactancia humana
4- Fortalecimiento de cocina tradicional y saludable
5- Implementación de huertas familiares y comunitarias
6- Encuentros participativos de educación nutricional

- **Vigilancia comunitaria - activación de ruta**:

✓ Se conformarán un comité comunitario de cuidado y vigilancia comunitaria, integrados por madres cuidadoras, líderes comunitarios, autoridades étnicas y campesinas, parteras y sabedoras, quienes serán referentes para la observación, orientación y acompañamiento de las familias.

PÚBLICA

- ✓ Se capacitará al comité conformado para vigilancia comunitaria sobre los temas claves de salud pública que estén afectando a la comunidad.

- ✓ **Activación de la ruta concertada de atención.** Con el aval de las autoridades propias, se activará la ruta comunitaria de atención, que incluye:

  1. Orientación y acompañamiento familiar inmediato, brindando recomendaciones básicas.
  2. Remisión concertada al servicio de salud culturalmente pertinente.
  3. Notificación comunitaria a las instancias institucionales correspondientes (salud, bienestar familiar), respetando la autonomía y las decisiones comunitarias

- ✓ **Alimento de Alto Valor Nutricional (AAVN):** Los Corregimientos de Tomarrazon, Mongui, Cerrillo, Arroyo Arena y la vereda de loma Larga están de acuerdo en aceptar y recibir los **AAVN** como un alimento completaría durante los meses de ejecución de la propuesta.

- ✓ **Refrigerios Propios y olla comunitaria:** Los alimentos a utilizar durante el desarrollo de la propuesta serán los refrigerios propios y ollas comunitarios utilizando alimentos de la región y preservando de su cultura**.**

14.-Plan de Tejido Comunitario: para el desarrollo de este apartado, diríjase al formato denominado *Plan de Tejido Comunitario* del servicio Tejiendo Interculturalidad.

Según el formato mencionado, el *Plan de Tejido Comunitario* en este momento de formulación de la propuesta deberá incluir información general por cada uno de los hilos que comprende la propuesta comunitaria, siguiendo cuidadosamente el instructivo para su diligenciamiento.

15.-Propuesta financiera: diligenciar el formato denominado *Propuesta Financiera*, siguiendo el instructivo elaborado para su diligenciamiento. Esta propuesta debe ser elaborada teniendo en cuenta las acciones que se identificaron y consignaron en el Plan de Tejido Comunitario descrito en el apartado anterior.

La proyección de los costos por hilo no se podrá modificar posteriormente. Se debe tener cuenta que El costo que se defina para el hilo de sustentabilidad y soberanía alimentaria no podrá ser superior al 16% del aporte total del ICBF.

Se deberá incluir en la propuesta financiera los costos del transporte que se requieran para el desplazamiento y permanencia de los equipos (Se sugiere que solo quede el desplazamiento, la intención del servicio es que los equipos sean del territorio) a los lugares en donde se concentren las familias, según las condiciones de acceso territorial.

PÚBLICA

Adicionalmente, se deberá incluir el costo del talento humano proyectado, teniendo en cuenta los perfiles que se vincularán y el tiempo de implementación en meses que se proponga. En ningún caso el costo total del talento humano de la propuesta comunitaria podrá superar el 50% del aporte total del ICBF.

El costo total de la propuesta financiera no podrá superar el techo presupuestal asignado a la propuesta comunitaria, incluyendo hasta el 10% de los gastos administrativos

Para la proyección de los costos de la propuesta comunitaria se deberá tener en cuenta el anexo *denominado Precios de referencia del Servicio Tejiendo Interculturalidad*.

16.-Documentos de referencia: escriba los nombres de los documentos consultados para la construcción de la *Propuesta Comunitaria,* tales como: Marco Normativo, Planes de Vida, Planes Integrales de Salvaguarda, Planes Especiales de Salvaguardia, Planes de Etnodesarrollo, Planes del Buen Camino, entre otros.

- Enfoque de Buen Vivir, cuidado y comunidad

- Constitución Política de Colombia (1991)
  Especialmente artículos 7, 8, 44, 49, 64 y 330 (diversidad étnica, derechos de la niñez, salud, territorio y autonomía).

- Planes de Vida de pueblos y comunidades étnicas
  (enfoque de Buen Vivir, cuidado colectivo, justicia propia y territorio).

<u>Soberanía y sustentabilidad alimentaria</u>

- Política Nacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional – PSAN
  CONPES Social 113 de 2008 y actualizaciones.

- Ley 2120 de 2021
  Promoción de entornos alimentarios saludables.

- FAO – Soberanía Alimentaria y sistemas alimentarios locales
  (enfoque de autoconsumo, semillas nativas y cultura alimentaria).

- Lineamientos de soberanía alimentaria para pueblos étnicos
  (FAO – Ministerio de Agricultura – MinInterior).

17.- Documentos soporte: recuerde que los documentos indispensables para la presentación de la propuesta comunitaria son:

- Anexo para la Formulación de la propuesta comunitaria del servicio Tejiendo Interculturalidad.

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

PÚBLICA

- Formato Plan de Tejido Comunitario, diligenciado de acuerdo con el instructivo.
- Formato Propuesta Financiera
- Acta de construcción de la propuesta inicial. Debidamente firmada por los integrantes que conforman el equipo comunitario.

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Versión	Descripción del Cambio
2/12/2025	Versión 2	1. Cambios en edición y redacción del texto. 2. En el numeral 8 denominado: Acompañamiento e identificación de situaciones generales, se modifica la tabla, con 4 columnas correspondientes a: 1) Campos/hilos 2) Situaciones generales que afectan el Buen Vivir 3) Acciones generales para afrontarlas 4) Educación pertinente (Prácticas pedagógicas propias para desarrollar las acciones). 3. Se incluye una descripción completa en cada uno de los apartados, consignado las indicaciones para su diligenciamiento en cada de ellos, de acuerdo con los cambios realizados en la guía técnica operativa para la vigencia 2026. 4. Se hacen cambios en denominación e indicaciones referida en los apartados Plan de Tejido Comunitario, Propuesta Financiera y Documentos Soporte

• Anexo para la Formulación de la propuesta comunitaria del servicio Tejiendo Interculturalidad.
• Formato Plan de Tejido Comunitario, diligenciado de acuerdo con el instructivo.
• Formato Propuesta Financiera
• Acta de construcción de la propuesta inicial. Debidamente firmada por los integrantes **que** conforman el equipo comunitario.

PUBLICA